



ACTIVADOR DE ÓXIDO

APLICACIONES

- Creación de capas de pintura (pátinas) oxidadas con acabado decorativo.
- Oxidación controlada de metales y superficies ferrosas.
- Decoración de verjas, vallas y otros elementos metálicos.
- Aplicable tanto en interiores como en exteriores.

PROPIEDADES

- Oxidación rápida y enérgica del soporte.
- Control sobre la zona a oxidar.
- Fácil aplicación con brocha, esponja o pulverización.
- Capacidad oxidante con fines decorativos.
- Película continua de óxido de hierro permeable al oxígeno y al dióxido de carbono atmosférico.
- Recubierto con TQ SOP MARINO / TQ SOP MARINO W proporciona un aspecto envejecido satinado.

MODO DE EMPLEO

1. Soporte: desengrasar el soporte con TQ DESCANET DS si presenta restos de calamina o manchas y lijar el soporte hasta dejar el aspecto característico de metal pulido con TQ LIJA LAMINADA. Proteger las superficies que no se vayan a tratar, especialmente las superficies metálicas.
2. Aplicación: aplicar **TQ OXITEC** mediante brocha, esponja o pulverizador en dos o tres capas, en intervalos de 30 a 40 minutos. Pasadas 2 horas, el oxidado será uniforme. Dejar actuar un mínimo de 24 horas y enjuagar con abundante agua para eliminar los restos de **TQ OXITEC**.
3. Acabado: pasadas 24 horas y con el soporte seco, verificar que no existe óxido desprendible y aplicar TQ SOP MARINO para proteger la capa de óxido de los agentes atmosféricos y crear un acabado de alta decoración con aspecto envejecido satinado.
4. Limpieza: los restos de **TQ OXITEC** pueden eliminarse de las herramientas empleadas con agua y jabón.

RENDIMIENTO

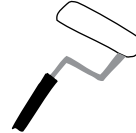
Con un litro de **TQ OXITEC** y en función del grado de rugosidad y limpieza del soporte, se pueden realizar de 12 a 13 m² por kg de producto. Para una aplicación de 3 capas de producto, el rendimiento será de 4 m² por kilo de producto.



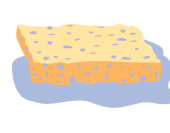
BROCHA



RODILLO



ESPONJA





COLORANTE QUÍMICO PARA HORMIGÓN CURADO Y REVESTIMIENTOS CEMENTOSOS

APLICACIONES

- Envejecimiento decorativo de hormigón nuevo impreso o pulido.
- Restauración en hormigón viejo con acabado estético.
- Acabados rústicos en urbanizaciones y casas rurales.
- Decoración de pavimentos, paredes y muros.
- Acabados decorativos en exteriores: aceras, chalets, paseos, etc.

PROPIEDADES

- El color se integra en la superficie sin alterar las propiedades de dureza, porosidad o textura.
- No se fisuran ni desconcha: el color se desgasta en la medida que lo hace el hormigón.
- Amplias posibilidades de combinación y diseño (según dilución y modo de aplicación).
- Mayor duración que una pintura acrílica normal.
- Rápida ejecución de acabado estético.

MODO DE EMPLEO

1. **Soporte:** el hormigón debe estar curado por completo (28 días), limpio, firme, libre de restos de ceras, líquidos de curado, pinturas, desmoldeantes o desencofrantes. Proteger las zonas que no se han de tratar y comprobar que el soporte es absorbente.
2. **Aplicación:** agitar el envase regularmente durante la aplicación. Realizar una primera mano con brocha o esponja realizando movimientos circulares o bien aplicar con rodillo o pulverizador según el acabado que se pretenda conseguir.
3. Para obtener tonalidades más intensas aplicar el producto sin diluir y saturando el soporte. El producto puede diluirse entre un 10 y un 15 % con agua para obtener tonalidades más claras. Cuando esté seco (máximo 24 horas), limpiar con agua.
4. Aplicar una segunda mano pasadas de 6 a 8 horas si se desea aumentar la intensidad de la coloración. Cuando esté seco, enjuagar de nuevo con agua. Repetir el proceso hasta conseguir la tonalidad deseada.
5. **Sellado:** pasados cuatro días puede procederse a proteger el soporte con TQ SOP MARINO / TQ SOP MARINO W o TQ EPOXOL W INCOLORO en exteriores o con TQ SOP 1 TONO en interiores.

RENDIMIENTO

TQ SOP OXID tiene un rendimiento de 10 a 12 metros cuadrados por litro y capa de producto, siempre en función de la absorción del soporte. Para una aplicación a dos manos sobre hormigón nuevo, el consumo será de aproximadamente 200 gramos por metro cuadrado.

